Pomorze Zachodnie



Echo tygodnik regionalny
gazeta dobrych informacji

NR 31
(185)
16 PAŹDZIERNIKA
2026

ISSN 2391-5765

GAZETA BEZPŁATNA

WYDARZENIA - REGION - INFORMACJE - OPINIE



W NUMERZE:

- Gryfice: Gala z okazji Dnia Edukacji Narodowej

- Wave Świnoujście Thermal & SPA wchodzi w finałowy etap

- Modlimowo: Słowem i sercem o Janie Pawle II

- ZUT: 17 mln zł ministerialnej dotacji na modernizację AOJ ZUT

Dwa dni pełne emocji na scenie w Gryficach

W dniach 15-16 października 2026 roku na deskach Gryfickiego Domu Kultury odbył się **XIX Festiwal Słońca - Przegląd Teatrów Niepełnosprawnego Aktora**. Wydarzenie po raz kolejny potwierdziło, jak ważne miejsce w życiu lokalnej i ponadregionalnej społeczności zajmuje teatr tworzony z pasją, wrażliwością i ogromnym zaangażowaniem.

Organizatorem festiwalu byli inicjatorzy wydarzenia, a współorganizatorami Gryficki Dom Kultury oraz Ośrodek Rehabilitacyjno-Wypoczynkowy SUS Travel z Mrzeżyna. Cały projekt został sfinansowany ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego.

Tegoroczna edycja zgromadziła **12 grup teatralnych** z różnych miejscowości regionu. Na scenie zaprezentowały się dwie placówki z Gryfic, a także zespoły z Kołobrzegu, Mechowa, Ostromic, Przybiernowa, Trzebiatowa, Jaromina, Łabunia Wielkiego, dwie placówki z Białogardu oraz Kamienia Pomorskiego. Uczestnicy rywalizowali w dwóch kategoriach: „Dzieci i młodzież” oraz „Dorośli”.

Laureaci festiwalu i wyróżnieni aktorzy

Po długich obradach profesjonalne jury w składzie **Anna Rzepecka, Iwona Mętel i Marek Kościółek** przyznało nagrody najlepszym spektaklom. W kategorii „Dzieci i młodzież” pierwsze miejsce zdobył OREW Gryfice za przedstawienie „Syrenka z Mrzeżyna”. Drugą nagrodę otrzymał OREW Ostromice za spektakl „Wielkie zamieszanie, czyli jak (nie) nagrać teledysku”, a trzecie miejsce przypadło OREW Przybiernów za przedstawienie „Kapelusz Pani Wrony”.

W kategorii „Dorośli” najwyżej oceniono spektakl „Manifest Ziemia woła o pomoc” przygotowany przez WTZ z Trzebiatowa. Drugie miejsce jury przyznało POW z Gryfic za przedstawienie „Janusze w Stegnie, czyli Bałtycki Armagedon”, natomiast trzecie miejsce zdobył WTZ z Mechowa za spektakl „Żyjemy tak jak śnimy - samotnie”.



Dokończenie na str 3



Dyżurny reporter i reklama: 601 059 916 Wydawca: ECHOmedia.info. **Redaktor naczelny:** Stanisław Razmus.
Adres redakcji, wydawcy 72-300 Gryfice ul. Jana Dąbskiego 36B/8. tel. 601 059 916,
Serwis internetowy: **www.echomedia.info,** e-mail: **kontakt@echomedia.info, str@echomedia.info**
Dział reklam i ogłoszeń: tel. 601 059 916, **e-mail:** kontakt@echomedia.info. **Druk:** ECHOmedia.info ISSN 2391-5765
Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam ogłoszeń, zastrzega sobie prawo skrótów adiustacji tekstów.
© Copyright 2026 Stanisław Razmus

Przyznano również nagrody dla **najlepszych wyróżniających się aktorów**. W pierwszej kategorii doceniono Zofię Dominik z OREW Ostromice za rolę reżysera, a w drugiej Łukasza Grzelaka z WTZ Łabuń Wielki za rolę wędrowca. Jury nie ograniczyło się jednak wyłącznie do głównych nagród. Wręczono również wiele wyróżnień za grę aktorską, scenografię, zespołowość na scenie, plastykę teatralną, delikatność środków wyrazu oraz podejmowanie trudnych tematów.

Festiwal, który buduje wspólnotę

Festiwal Słońca od lat jest czymś więcej niż konkursem teatralnym. To przestrzeń spotkania, integracji i wzajemnego inspirowania się, w której sztuka staje się narzędziem porozumienia oraz sposobem opowiadania o emocjach, codzienności i ważnych społecznie sprawach. Tegoroczna edycja po raz kolejny pokazała, że scena może być miejscem otwartym dla wszystkich, a publiczność potrafi docenić autentyczność i odwagę artystyczną.

Organizatorzy skierowali serdeczne podziękowania do wszystkich aktorów i ich opiekunów, jurorów, gości, przedstawicieli mediów, współorganizatorów oraz kadry PSONI. Osobne wyrazy wdzięczności popłynęły do Joanny Procyk, Żanety Sikorskiej z Biura-Art oraz Łukasza Uldynowicza z Gryfickiego TBS za ufundowanie koszy pełnych słodkości.

Nie zabrakło także podziękowań dla rodziców, którzy włączyli się w przygotowanie wydarzenia, piekąc ciasta i inne słodkości. To właśnie takie gesty współtworzą atmosferę festiwalu i sprawiają, że pozostaje on ważnym punktem w kalendarzu wydarzeń kulturalnych regionu.

Zaproszenie na jubileuszową edycję

Po zakończeniu tegorocznych zmagań organizatorzy już dziś zapowiadają kolejne spotkanie ze сценą. Za rok odbędzie się **XX Jubileuszowy Przegląd Teatrów Niepełnosprawnego Aktora**, który z pewnością ponownie zgromadzi artystów, opiekunów i widzów wokół idei teatru otwartego, wrażliwego i prawdziwie poruszającego.

XIX Festiwal Słońca w Gryficach pozostawił po sobie nie tylko listę laureatów, ale przede wszystkim wspomnienie dwóch dni pełnych wzruszeń, śmiechu, refleksji i zasłużonych owacji. Dla wielu uczestników i widzów było to wydarzenie, które na długo pozostanie w pamięci.













OGŁOSZENIE BURMISTRZA PŁOTÓW

o przeprowadzeniu ponownych konsultacji społecznych projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Wrzosowisko Sowno”

Na podstawie art. 17 pkt 13 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538, z późn. zm.) i uchwały Nr XI/75/2025 Rady Miejskiej w Płotach z dnia 18 lutego 2025 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Wrzosowisko Sowno”, zawiadamiam o przeprowadzeniu od 19 października 2026 r. do 20 listopada 2026 r. ponownych konsultacji społecznych projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Wrzosowisko Sowno”, zwanego dalej planem. Konsultacje prowadzone będą w następujących formach: zbieranie uwag do projektu planu, spotkanie otwarte poprzedzone prezentacją projektu planu, dyżury projektanta projektu planu.

Projekt planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko będzie udostępniony w czasie trwania ponownych konsultacji społecznych w siedzibie Urzędu Miejskiego w Płotach, plac Konstytucji 3 Maja 1, 72-310 Płoty (pokój nr 17) w godzinach otwarcia, na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu pod adresem www.bip.ploty.pl, na stronie internetowej Urzędu pod adresem www.ploty.pl oraz na stronie internetowej Rejestru Urbanistycznego pod adresem https://rejestr-urbanistyczny.gov.pl.

Plan obejmuje obszar o całkowitej powierzchni 138,09 ha, położony w miejscowościach Sowno i Krężel, zawierający w swoich granicach rezerwat przyrody „Wrzosowisko Sowno” wraz z przyległymi nieruchomościami, ograniczony obwodnicą Płotów w ciągu drogi krajowej nr S6, drogą wojewódzką nr 108 i dawną linią kolejową do działki ewidencyjnej nr 136 obręb 0018 Sowno, granicami działek ewidencyjnych nr: 119, 121, 126 i 124/3 obręb 0018 Sowno, 4, 25/3, 24, 28, 27, 49/6 obręb 0019 Krężel.

Interesariusze mogą składać uwagi do projektu planu w terminie od 19 października 2026 r. do 20 listopada 2026 r. Uwagi składa się na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej albo na formularzu w postaci papierowej lub w formie dokumentu elektronicznego w siedzibie Urzędu Miejskiego w Płotach, Plac Konstytucji 3 Maja 1, 72-310 Płoty (pokój nr 17) w następujący sposób: osobiście, listownie, za pomocą środków komunikacji elektronicznej: na adres elektronicznej skrzynki podawczej Urzędu na platformie ePUAP: /c9bp2l57es/skrytka, na adres do e-Doręczeń: AE:PL-69587-44336-VTAIE-20 albo na adres poczty elektronicznej: um@ploty.pl. Formularz wniosku jest dostępny w Urzędzie albo do pobrania ze strony internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu www.bip.ploty.pl lub ze strony internetowej Urzędu www.ploty.pl. Składający uwagę podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu. Spotkanie otwarte poprzedzone prezentacją projektu planu odbędzie się 28 października 2026 r. (środa) w siedzibie Urzędu Miejskiego w Płotach, plac Konstytucji 3 Maja 1, 72-310 Płoty w Sali posiedzeń Rady Miejskiej o godz. 16:30. Dyżury projektanta planu odbędą się w siedzibie Urzędu Miejskiego w Płotach, plac Konstytucji 3 Maja 1, 72-310 Płoty (pokój nr 17) w dniach: 28 października 2026 r. (środa) w godz. 16:00-16:30 oraz 4 listopada 2026 r. (środa) w godz. 16:00-17:00.

„Słowem i sercem o św. Janie Pawle II – Dzień Patrona w SP w Modlimowie



16.10.2026 r. W Szkole Podstawowej im. Św. Jana Pawła II w Modlimowie odbył się wyjątkowy Konkurs Recytatorski pt. „Jan Paweł II – nasz patron". Wydarzenie zorganizowano z okazji, aby w uroczysty sposób uczcić pamięć o tym wielkim Polaku. W artystycznych szrankach stanęli uczniowie szkoły i dzieci z oddziałów przedszkolnych, prezentując wysoki poziom wrażliwości i talentu.

Występy młodych recytatorów oceniała komisja konkursowa, w skład której weszli: Pani Marzena Stępień – Dyrektor Szkoły Podstawowej w Modlimowie, Ksiądz Proboszcz Ryszard Raczkiewicz oraz Pani Katarzyna Ostrycharczyk – Przewodnicząca Rady Rodziców.

Jurorzy mieli niezwykle trudne zadanie. Przy ocenie brano pod uwagę nie tylko stopień opanowania tekstu i dykcję, ale przede wszystkim interpretację utworów oraz ogólny wyraz artystyczny. Każdy z uczestników włożył w swój występ mnóstwo serca, co wywołało ogromne wzruszenie wśród publiczności.

Po długich naradach jury wyłoniło zwycięzców w poszczególnych kategoriach wiekowych. W kategorii Oddziały Przedszkolne nagroda dla najlepszego uczestnika trafiła do Hanny Klimkowskiej, która ujęła jury swoją naturalnością, odwagą sceniczną i piękną recytacją dostosowaną do wieku. Wyróżnienia w tej kategorii wiekowej zostali Maciej Pietrzycki i Hanna Łysek.

W kategorii wiekowej klasy I-III nagroda trafiła do Sylwii Majka, która wykazała się dojrzałą interpretacją głębokich tekstów związanych z postacią św. Jana Pawła II, wyróżnienia otrzymali- Oskar Chojecki i Maria Wyborska.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali upominki, a całe wydarzenie przebiegło w uroczystej i pełnej radości atmosferze. Zaangażowanie uczniów i przedszkolaków w konkurs „Jan Paweł II – nasz patron" po raz kolejny udowodniło, że pamięć o wartościach, które głosił papież Polak, jest w Modlimowie wciąż żywa i pielęgnowana od najmłodszych lat.

Barbara Więckowicz

Żaneta Haraszczuk











Gala z okazji Dnia Edukacji Narodowej w Gryficach



W Gryfickim Domu Kultury odbyła się uroczysta gala z okazji Dnia Edukacji Narodowej. Była to okazja do podziękowania nauczycielom i dyrektorom za ich codzienną pracę, zaangażowanie oraz wkład w rozwój młodego pokolenia, a także do wyróżnienia najzdolniejszych uczniów z terenu Gminy Gryfice.

Podczas uroczystości wręczono Nagrody Burmistrza Gryfic dla nauczycieli i dyrektorów, doceniając ich profesjonalizm, pasję i zaangażowanie w edukację młodych mieszkańców gminy.

Ważnym punktem gali było również wręczenie stypendiów Burmistrza Gryfic dla uzdolnionych uczniów. Wyróżnienia te stanowią wyraz uznania dla ich talentu, wytrwałości i osiągnięć, a także zachętę do dalszego rozwijania zainteresowań i realizowania ambitnych planów.

Sukcesy gryfickiej oświaty

Podczas gali podkreślono również sukcesy przedstawicieli lokalnej oświaty, którzy otrzymali prestiżowe wyróżnienia na szczeblu regionalnym i ogólnopolskim.

Nagrody Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty otrzymali:

- Małgorzata Krawczyk – Dyrektor Szkoły Podstawowej w Prusinowie,
- Sławomir Rospondek – Dyrektor Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Trzygłowie.

Z kolei Nagrodę Ministra Edukacji otrzymał Jerzy Kołodziejczyk, wieloletni Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 4 w Gryficach.

Wyróżnienia te stanowią wyraz uznania dla wieloletniej pracy, zaangażowania oraz wkładu w rozwój polskiej oświaty.

Podziękowania i gratulacje

Gala była okazją do podkreślenia, jak ważną rolę w życiu lokalnej społeczności odgrywają nauczyciele, dyrektorzy i wszyscy pracownicy oświaty. Ich codzienna praca, wiedza i troska pomagają młodym ludziom zdobywać umiejętności, rozwijać talenty oraz przygotowywać się do kolejnych etapów życia.

Wszystkim nagrodzonym nauczycielom i dyrektorom składamy serdeczne gratulacje oraz podziękowania za codzienny trud i zaangażowanie. Uczniom, którzy otrzymali stypendia Burmistrza Gryfic, życzymy kolejnych sukcesów, wytrwałości w rozwijaniu pasji i spełniania marzeń.

Gratulujemy całej gryfickiej społeczności oświatowej i życzymy wielu powodów do dumy!








STYPENDIA


NAGROD
BURMISTRZA


BURMISTRZA GRY
STYPENDIUM
BURMISTRZA GRYFIC


STYPENDIUM
BURMISTRZA GRYFIC
Natasza Bakalarska
STYPENDIUM
BURMISTRZA GRYFIC
Aleksander Artiuch


STYPENDIA
BURMISTRZA GRYFIC


STYPENDIA
BURMISTRZA GRYFIC



Wave Świnoujście Thermal & SPA wchodzi w finałowy etap



Green House Development rozpoczyna przedsprzedaż budynku C, trzeciego i ostatniego etapu Wave Świnoujście Thermal & SPA. W tej części inwestycji powstaną 192 wykończone apartamenty. Część z nich będzie miała widok na zewnętrzne baseny kompleksu, a lokale po stronie wschodniej na otaczającą inwestycję zieleń. Budynek C obejmie również około 2 000 mkw. strefy termalnej i SPA, gabinety masażu oraz salę konferencyjną. Zakończenie budowy planowane jest na I kwartał 2030 roku.

Rozpoczęcie przedsprzedaży budynku C oznacza wejście Wave Świnoujście Thermal & SPA w ostatni etap realizacji. Nowa część kompleksu będzie obejmowała wyłącznie prywatne apartamenty, przeznaczone zarówno do własnego użytkowania, jak i dla klientów zainteresowanych połączeniem wypoczynku nad morzem z możliwością uzyskiwania przychodów z najmu.

W budynku C znajdą się 192 apartamenty oferowane w standardzie wykończonym. Ich położenie w obrębie kompleksu zapewni dwa różne rodzaje widoku. Część lokali będzie skierowana w stronę zewnętrznych basenów, natomiast apartamenty po stronie wschodniej będą wychodziły na tereny zielone. Pozwoli to nabywcom wybrać lokal odpowiadający ich preferencjom i sposobowi korzystania z nieruchomości.

Ważnym elementem budynku C będzie około 2 000 mkw. strefy termalnej i SPA. Uzupełnią ją gabinety masażu oraz sala konferencyjna, która poszerzy ofertę kompleksu o możliwość organizacji spotkań i wydarzeń biznesowych. Infrastruktura budynku C będzie częścią ponad 4 000 mkw. strefy termalno-wellnessowej zaplanowanej w całym Wave Świnoujście Thermal & SPA.

Apartamenty w budynku C będą przeznaczone do prywatnego użytkowania. Właściciele nie będą zobowiązani do udziału w programie najmu i będą mogli korzystać z lokalu wyłącznie na własne potrzeby. Osoby zainteresowane wynajmem apartamentu będą mogły natomiast dobrowolnie skorzystać z programu najmu krótkoterminowego w modelu podziału przychodów 80/20.

„Budynek C domyka cały projekt Wave Świnoujście Thermal & SPA i daje nam możliwość zaoferowania kolejnych 192 apartamentów w formule, która pozostawia właścicielom dużą swobodę. Mogą korzystać z nich na własne potrzeby albo zdecydować się na najem krótkoterminowy. Jednocześnie mają dostęp do rozbudowanej infrastruktury całego kompleksu, w tym strefy termalnej i SPA oraz basenów. To połączenie prywatnego apartamentu nad morzem z możliwościami, jakie daje całoroczny resort, jest jednym z najważniejszych założeń tego etapu" mówi **Kamil Gaszyński**, dyrektor handlowy Green House Development.

Wave Świnoujście Thermal & SPA powstaje w świnoujskiej dzielnicy uzdrowiskowej, w sąsiedztwie plaży, promenady i Parku Zdrojowego. Projekt tworzą trzy budynki zaprojektowane przez Medusa Group i IDS Architekci. Budynek C będzie ostatnim etapem inwestycji i uzupełni kompleks o kolejną część apartamentową oraz dodatkową infrastrukturę wypoczynkową i konferencyjną.

Zakończenie budowy budynku C planowane jest na I kwartał 2030 roku.

Green House Development to renomowany polski deweloper z ponad 20-letnim doświadczeniem, koncentrujący się na segmencie nieruchomości premium oraz budowie długoterminowych aktywów. Firma realizuje kameralne inwestycje mieszkaniowe w prestiżowych lokalizacjach Warszawy, a jednocześnie rozwija projekty condo-hotelowe pod marką Wave. Strategia spółki opiera się na wyjątkowych lokalizacjach, wysokiej jakości architekturze oraz długoterminowym podejściu właścicielskim, obejmującym także zarządzanie i operowanie inwestycjami.

NEWSERIA





„Nowoczesny Senior – zdrowie, aktywność i bezpieczeństwo w sieci” w Gminie Gryfice





W Gryfickim Domu Kultury odbyły się kolejne działania realizowane w ramach projektu „Nowoczesny Senior – zdrowie, aktywność i bezpieczeństwo w sieci w Gminie Gryfice”. Inicjatywa skierowana jest do mieszkańców Gminy Gryfice w wieku 60 lat i więcej, a jej głównym celem jest wspieranie zdrowia, aktywności społecznej oraz rozwijanie umiejętności bezpiecznego korzystania z Internetu.



W ramach projektu seniorzy mogą uczestniczyć w trzech rodzajach warsztatów, dostosowanych do ich potrzeb i codziennych wyzwań.

Warsztaty zdrowotne poświęcone są zdrowemu odżywianiu, profilaktyce oraz kształtowaniu dobrych nawyków sprzyjających utrzymaniu zdrowia i dobrego samopoczucia.



Warsztaty motywacyjne mają na celu wspieranie aktywności społecznej, budowanie relacji oraz przeciwdziałanie samotności. To również okazja do integracji i wzmacniania więzi między uczestnikami.

Warsztaty cyfrowe pomagają zdobywać wiedzę na temat bezpieczeństwa w sieci, rozpoznawania oszustw internetowych i prób wyłudzenia danych, w tym phishingu. Uczestnicy poznają także podstawy sztucznej inteligencji.



W realizację przedsięwzięcia zaangażowana jest również Gminna Rada Seniorów. Z projektu skorzysta co najmniej 100 mieszkańców, ze szczególnym uwzględnieniem osób samotnych oraz zagrożonych wykluczeniem społecznym.

Całkowita wartość projektu wynosi 19 950 zł, z czego 15 750 zł stanowi dofinansowanie pozyskane przez Gminę Gryfice w ramach programu „Aktywni Seniorzy – ASY” na lata 2026–2030.

Projekt łączy edukację, integrację i praktyczne umiejętności, które mogą przełożyć się na większą samodzielność i bezpieczeństwo seniorów. To ważna inicjatywa wspierająca aktywne uczestnictwo osób starszych w życiu społecznym oraz ułatwiająca im korzystanie z możliwości, jakie daje współczesny świat.

ZUW podświetlony na różowo z okazji Europejskiego Dnia Walki z Rakiem



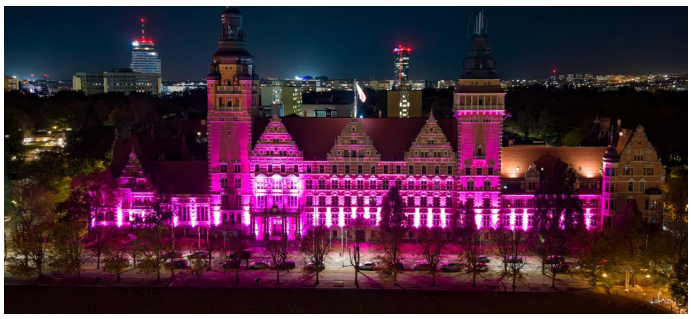
15 października z okazji Europejskiego Dnia Walki z Rakiem budynek Zachodniopomorskiego Urzędu Wojewódzkiego w Szczecinie będzie podświetlony na różowo. Kolorowa iluminacja jest możliwa dzięki nowemu systemowi oświetlenia.

Rak piersi jest najczęściej diagnozowanym nowotworem złośliwym wśród kobiet w Polsce. Rozpoznaje się go u około 20 tysięcy kobiet rocznie. Im szybciej zostanie wykryty, tym większe są szanse na jego pokonanie.

- *Październik jest miesiącem, w którym przypomina się kobietom o regularnych badaniach piersi, które mogą uratować ich życie i zdrowie* – mówi **Adam Rudawski**, wojewoda zachodniopomorski. - *Z okazji Europejskiego Dnia Walki z Rakiem, który przypada 15 października, nasz urząd będzie wieczorem podświetlony na różowo. To drobny symbol pokazujący, że pamiętamy o kobietach i zachęcamy je do zadbania o siebie. Zwykle kobiety troszczą się o innych, ale pora, żeby pomyślały o sobie. Drogie panie nie odkładajcie zdrowia na później, na ważne badania zawsze musi się znaleźć czas.*

Kolorową iluminację elewacji gmachu umożliwia nowy system oświetlenia. Składa się na niego 41 szt. opraw ledowych. Pozwalają one na podświetlenie urzędu w różnych kolorach m.in. na czerwono, niebiesko, różowo czy zielono. System będzie wykorzystywany przy różnych uroczystościach i okazjach m.in. w Narodowe Święto Niepodległości, Dzień Flagi RP czy w Światowy Dzień Świadomości Autyzmu.

Centrum Prasowe Wojewody



Prawie 17 mln zł ministerialnej dotacji na modernizację AOJ ZUT

To będzie miejsce, z którego przez cały rok korzystać będą nie tylko studenci i studentki ZUT ale również mieszkańcy Szczecina i Pomorza Zachodniego. Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie pozyskał dotację na modernizację Akademickiego Ośrodka Jeździeckiego przy ul. Junackiej.

Prace rozpoczną się jeszcze w tym miesiącu.

W ramach inwestycji obecna infrastruktura zostanie wyburzona, a w jej miejscu powstanie kryta ujeżdżalnia dla koni z 30 boksami, boksem zabiegowym i boksem dla klaczy ze źrebięciem. Do tego solarium, myjka, część socjalna i sanitarna oraz sala dydaktyczna, tak aby w naszym Ośrodku mogły się odbywać zajęcia dla uczniów i studentów.

Zbudowane zostaną parkingi – również taki przystosowany dla autokarów, silos na paszę, karuzela dla koni i nowa płyta obornikowa. Budynek będzie dostosowany dla osób z niepełnosprawnością i wyposażony w odnawialne źródła energii.

Koszt dofinansowania inwestycji wartej 33 mln zł, jakie ZUT otrzymał z Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego to 16 mln 650 tys. zł.

Przypomnę, że w ubiegłym roku zakończyliśmy na terenie Akademickiego Ośrodka Jeździeckiego wartą 8 mln zł modernizację. Dzięki niej konie zyskały luksusową nawierzchnię - super sprężystą z piaskiem kwarcowym i kawałkami flizeliny ...a na terenie całej stadniny wykonaliśmy nowoczesny system odwodnienia.

Więcej szczegółów:

https://www.zut.edu.pl/zut-strona-glowna/informacje-biezace/article/kryta-ujezdzalnia-w-ramach-rozbudowy-aoj-zut-otrzymal-dofinansowanie-poteznej-inwestycji.html

Fot. Jerzy Muszyński/ZUT, a na nim Kierownik AOJ Robert Palacz z podopiecznymi

Emilia Kujawa



Bach, Chopin i romantyczna gitara. Mateusz Kowalski wystąpi na Zamku

Już w piątek, 23 października, na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie wystąpi Mateusz Kowalski – nominowany do nagrody Grammy jeden z czołowych gitarzystów swojego pokolenia. W Sali Bogusława X artysta zaprezentuje program „Bach, Chopin, Bobrowicz", zabierając publiczność w muzyczną podróż od barokowych arcydzieł po pełne ekspresji kompozycje romantyczne. Koncert rozpocznie się o godz. 19:00.

W programie spotkają się dzieła Jana Sebastiana Bacha, Fryderyka Chopina, Gaspara Sanza, Felixa Mendelssohna, Francisca Tárregi, Feliksa Horeckiego i Jana Nepomucena Bobrowicza. Publiczność usłyszy zarówno gitarowe opracowania utworów wielkich kompozytorów, jak i oryginalną muzykę przeznaczoną na ten instrument – od subtelnych mazurków Chopina i tanecznych melodii Sanza po rozbudowane suity Bacha oraz wirtuozowskie wariacje Bobrowicza.

Szczególny charakter koncertu podkreśli instrument, na którym zagra artysta. Mateusz Kowalski wykona program na XIX-wiecznej gitarze romantycznej, a występ na stojąco nawiąże do praktyki wykonawczej znanej z epoki. To okazja, by poznać brzmienie historycznego instrumentu i odkryć bogactwo repertuaru gitarowego XVIII i XIX wieku.

Program „Bach, Chopin, Bobrowicz", nagrodzony w ramach European Bach Guitar Award, był prezentowany m.in. podczas Bachfest w Lipsku i festiwalu „Chopin i jego Europa" w Warszawie. Kowalski należy do najbardziej cenionych gitarzystów młodego pokolenia. Występował w prestiżowych salach koncertowych na świecie, m.in. w wiedeńskim Musikverein i Shanghai Grand Theatre, a jego interpretacje doceniane są za wirtuozerię, muzyczną kulturę i wyczucie stylu.

Artysta ma na koncie liczne nagrody konkursowe i albumy. Płyta „Slavic Sessions", nagrana wspólnie ze słoweńskim gitarzystą Makem Grgiciem, otrzymała nominację do nagrody Grammy 2026 w kategorii Best Chamber Orchestra/Small Ensemble Performance. Kowalski jest również propagatorem polskiej muzyki gitarowej XIX wieku, której ważnymi przedstawicielami są Feliks Horecki i Jan Nepomucen Bobrowicz.

Mateusz Kowalski urodził się w 1995 roku w Koszalinie. Naukę gry na gitarze rozpoczął w wieku 7 lat i przez kolejnych 12 lat uczył się pod kierunkiem Dariusza Schmidta w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie. Następnie ukończył Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie Ryszarda Bałauszko otrzymując medal Magna cum Laude. Swoje umiejętności doskonalił podczas licznych kursów mistrzowskich pod kierunkiem wybitnych muzyków, takich jak Sergio Assad, Oscar Ghiglia, Alvaro Pierri. Jednym z najważniejszych pozostaje Konzertexamen w Darmstadt u Tilmana Hoppstocka.

Artysta równolegle do kariery solistycznej rozwija także działalność pedagogiczną, udzielając lekcji mistrzowskich na festiwalach na całym świecie. Od października 2019 jest wykładowcą Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. W 2025 roku uzyskał tytuł doktora sztuk muzycznych.

Bilety na piątkowy koncert są dostępne na stronie bilety.zamek.szczecin.pl oraz w Centrum Informacji na Zamku.

Daria Stemplewska



WYSTAWA



TRZEBIATOWSKI OŚRODEK KULTURY

15-lecie ROBÓTKOWA

6 listopada 2026r. godz. 17.00

Galeria Feininger

Robótkowo to koło działające przy Trzebiatowskim Ośrodku Kultury, w którym miłośnicy robótek ręcznych (m.in. szydełka, drutów, frywolitki, haftu czy szycia) oddają się artystycznej pasji, by tworzyć niepowtarzalne prace.

Wystawa uświetnia ***15-lecie działalności koła.*** Motywem przewodnim są m.in. koronki, prace szydełkowe, instalacje połączone z nadmorskimi motywami jak kamienie, muszelki, bursztyn, drewno.