

Gryfickie Dęciaki 2025

Z dużym rozmachem odbyło się prawdziwe święto orkiestr dętych Gryfickie Dęciaki.



Na terenie Gryfic ale nie tylko bo także w Pobierowie i Trzebiatowie zaprezentowało się 9 wspaniałych orkiestr dętych z terenu całego kraju.

Wystąpiły Kozienicka Młodzieżowa Orkiestra Dęta „Furioso”, Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Przemętu oraz Mażoretki „Vena”, Młodzieżowa Orkiestra Dęta „Elektryk” z Nowej Soli, Orkiestra Dęta „Parada” z Czepinia, Orkiestra Dęta z Oświęcimia, Wood & Brass Band z Goleniowa i oczywiście Red Swing Low z Gryfic.

Już w piątek 30 maja w Pobierowie zespoły zaprezentowały się Nadmorskiej Paradzie Orkiestr oraz w Plenerowym koncercie orkiestr w Ogrodzie Pałacowym w Trzebiatowie.

Główna część wydarzenia to jedna sobota 30 maja – od rana w Gryf Arenie odbywały się koncertowe przesłuchania konkursowe.

Oficjalnego otwarcia na Placu Zwycięstwa w Gryficach dokonał burmistrz Gryfic Tomasz Aniuksztys po czym odbyła się parada ulicami Gryfic.

Na stadionie miejskim w Gryficach mogliśmy podziwiać kunsztowne pokazy taneczne i występy mażorettek.

Już na błoniach parku miejskiego ciąg dalszy czyli bitwy perkusyjne „Drumline Battle” i plenerowe koncerty.



Dokończenie na str. 2



Dyżurny reporter i reklama: 601 059 916 Wydawca: ECHOmedia.info. Redaktor naczelny: Stanisław Razmus.

Adres redakcji, wydawcy 72-300 Gryfice ul. Jana Dąbskiego 36B/8. tel. 601 059 916,

Serwis internetowy: www.echomedia.info, e-mail: kontakt@echomedia.info, str@echomedia.info

Dział reklam i ogłoszeń: tel. 601 059 916, e-mail: kontakt@echomedia.info. Druk: ECHOmedia.info ISSN 2391-5765

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń, zastrzega sobie prawo skrótów adyustacji tekstów.

© Copyright 2025 Stanisław Razmus

TRZEBIATÓW: NIECH ŻYJE MUZEUM!



17 maja odbywała się 19 edycja Europejskiej Nocy Muzeów. Nasze Muzeum Pałacowe w 2025r. świętuje 25-lecie powstania.

Jak co roku przygotowaliśmy wiele atrakcji i niespodzianek dla przybyłych w tym dniu gości. Archeolog Marek Dworaczek opowiedział o swojej publikacji „Wczesnośredniowieczna Ceramika w Polsce. Stan i potrzeby badań.” Na dziedzińcu pojawiły się zabytkowe, piękne auta. Katarzyna Bindas i Stowarzyszenie Krajowe ARAMIS uczyło tańczyć „Menueta z niespodzianką”, a Panie ze Stowarzyszenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku prowadziły trudną lekcję pisania gęsim piórem.

Po raz pierwszy zorganizowana była Giełda płyt winylowych – rytmy retro na analogowych krążkach.

Bardzo dużo osób wzięło udział w Grze pałacowej, gdzie wiedza historyczna przeplatała się z dobrą zabawą i spostrzegawczością. Muzeum OŻYŁO, na każdym kroku spotkać można było przesympatyczne duszki, postaci z różnych czasów, które opowiadały i prezentowały do czego służyły dawniej, zebrane przez nas przez lata artefakty. Taka ŻYWA lekcja historii, na wesoło. Prowadzone były warsztaty tkania krajek – tradycyjne wzory na bardku i pokaz tkania – Ewa Makedońska z Pracowni Art-Eko. Na zakończenie potańcówka w rytmach lat 80. i 90. A w oknach ukazała się „Biała Dama”.

DZIĘKUJEMY Partnerom wydarzenia, dzięki którym to wydarzenie było niezapomniane:

Roman Elminowski Eco-Serwis • Stowarzyszenie Uniwersytetu Trzeciego Wieku • Krajowe Stowarzyszenie ARAMIS • Przedszkole Integracyjne im. Słonia nad Regą • Studenckie Koło Archeologiczne OldSkull • Trzebiatowskie Towarzystwo Kultury • PTTK „Baszta Kaszana” • Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej Rega, dzieci i młodzież z grupy teatralnej.

Trzebiatowski Ośrodek Kultury



Na ZUT wystartowała rekrutacja



19 maja 2025 r. w południe wystartowała rejestracja kandydatów na studia na stronie internetowej Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

W tym roku na ZUT wybierać można spośród ponad 40 kierunków. Przygotowaliśmy prawie 5 tys. miejsc na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych I i II stopnia. Szczegółowe informacje znajdują się na stronie irk.zut.edu.pl/pl/

W tym roku powracamy do stacjonarnej formuły egzaminu na Wydziale Architektury. Na kierunkach Architektura oraz Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia rejestracja trwa do 16 czerwca, egzamin odbędzie się 24 czerwca, jego wyniki poznamy 27 czerwca. Pozytywna ocena ze sprawdzianu umiejętności plastycznych jest warunkiem dopuszczenia kandydata do dalszego etapu kwalifikacji – konkursu świadectw maturalnych.

Rok temu oprócz architektury i informatyki największą popularnością na ZUT cieszyły się: architektura krajobrazu, automatyka i robotyka, budownictwo, dietetyka, kynologia i odnawialne źródła energii.

Internetowa rejestracja kandydatów potrwa do 14 lipca. Kto zakwalifikował się na studia stacjonarne I stopnia ogłosimy 16 lipca. Kandydaci dokumentację uzupełniają będą w Centrum Rekrutacji, w budynku Biblioteki Głównej ZUT, ul. Ku Słońcu 140, od 16 do 28 lipca.

Wyniki I tury rekrutacji będzie można sprawdzić w systemie 31 lipca.

Emilia Kujawa

Grafika Łukasz Bogdanowicz/ ZUT

Czysta energia, innowacje i przyszłość regionu!



W piątek, 23 maja Burmistrz Gminy Płoty Szymon Klimko oraz Zastępca Burmistrza Paulina Kusajda uczestniczyli w konferencji „Czysta Energia dla Klimatu”, która odbyła się w hotelu Folga w Gryficach.

Konferencja organizowana przez Północną Izbę Gospodarczą zgromadziła przedstawicieli biznesu, samorządów, nauki i organizacji społecznych, którzy wspólnie rozmawiają o zielonej transformacji energetycznej, nowoczesnych technologiach i wyzwaniach klimatycznych.

Szczególnym momentem konferencji było podpisanie porozumienia o współpracy pomiędzy Gminą Płoty a Północną Izbą Gospodarczą. To istotny krok, który otwiera nowe możliwości dla lokalnych przedsiębiorców, wspierając ich rozwój, innowacyjność i dostęp do sieci kontaktów gospodarczych w regionie i kraju.

W programie znalazły się m.in.:

- wystąpienia przedstawicieli władz i instytucji,
- panele dyskusyjne o transformacji energetycznej i finansowaniu OZE,
- prelekcja dr Stanisława Gawłowskiego, Senatora RP,
- kulinarny pokaz „Zero Waste Kitchen”.

Wspólne działania, wiedza i wymiana doświadczeń są kluczowe dla budowania zrównoważonej przyszłości – także w naszej gminie.

Gmina Płoty



Zdrowie i styl życia

Rzucając palenie, zyskujesz dłuższe i zdrowsze życie

Najnowsze badania dowodzą, że średnio każdy wypalony papieros skraca życie aż o 20 minut. Czy nie lepiej spędzić ten czas z rodziną? Nigdy nie jest za późno, by odejść od nałogu. Rzucenie palenia już dziś pozwoli dłużej cieszyć się ważnymi momentami w gronie najbliższych.

- Obecnie w Polsce jest ok 8 milionów [1] palaczy.
- Nałogowi palacze, którzy nie rzucają palenia, tracą średnio 10 lat życia [2].
- Najnowsze badania wykazały, że każdy wypalony papieros to o 20 minut krótsze życie [3].
- W Polsce palenie odpowiada za 26% zgonów wśród mężczyzn i 13.7% [4] zgonów wśród kobiet.

Każdy dzień jest dobry na rzucenie palenia. Z okazji Światowego Dnia bez Papierosa, który obchodzimy 31 maja, przypomnamy, jakie konsekwencje zdrowotne niesie ze sobą palenie tytoniu. Po pierwsze – uzależnienie od papierosów jest chorobą o charakterze przewlekłym i jak każde uzależnienie ma tendencję do nawrotów [5]. W praktyce oznacza to, że ponad 8 mln Polaków zмага się z ciężką chorobą, która może doprowadzić do tragicznego finału. Jak im pomóc?

Wsparcie dla palaczy - klucz do sukcesu

Są dwa rodzaje wsparcia - behawioralne (psychologiczne) i farmakologiczne. Statystyki dowodzą, że najlepiej sprawdza się połączenie obu tych form. Prawdopodobieństwo zaprzestania palenia tytoniu ze wsparciem farmakologicznym (np. NTZ) oraz wsparciem profesjonalisty zdrowia to od 3 do 5 razy większa szansa na rzucenie palenia [6,7]. To dlatego tak ważne jest zaangażowanie jak największej liczby przedstawicieli zawodów medycznych, np. farmaceutów, do działań profilaktycznych i rozmów o rzuceniu palenia.

Farmaceuci są gotowi, by odgrywać większą rolę w systemie opieki zdrowotnej, aktywnie wspierając pacjentów w profilaktyce chorób, edukacji zdrowotnej i leczeniu drobnych dolegliwości [8]. Jak wynika z raportu pt. „Rola farmaceutów w walce z chorobami cywilizacyjnymi”, opracowanego przez IQVIA na zlecenie firmy Kenvue, rozwoju opieki farmaceutycznej oczekują nie tylko pracownicy aptek, ale przede wszystkim pacjenci. Z usługi dotyczącej wsparcia w rzuceniu palenia chętnie skorzystałby co drugi pytany. Co więcej, Polacy darzą farmaceutów takim samym zaufaniem jak lekarzy rodzinnych, przy czym to właśnie tych pierwszych spotykają o wiele częściej. Prawie połowa respondentów twierdzi, że w aptece bywa minimum raz w miesiącu lub częściej. Dla porównania - z taką samą częstotliwością w POZ pojawia się tylko co 5 pacjent.

Nie ma magicznej tabletki na rzucenie palenia

Zerwanie z nałogiem przynosi ogromne korzyści zdrowotne: w ciągu 2-12 tygodni poprawia się funkcjonowanie serca i płuc, po roku ryzyko zawału serca zmniejsza się o połowę, a po pięciu latach ryzyko udaru mózgu jest takie samo jak u osoby niepalącej. Nie mówiąc już o oszczędnościach finansowych - osoby niepalące mogą zaoszczędzić ponad 5 tysięcy [9] złotych rocznie.

Mimo licznych korzyści, wielu palaczy wciąż zмага się z trudnościami w rzuceniu palenia. Z dostępnych danych wynika, że aż 56% Polaków próbowało zerwać z nałogiem, niestety bezskutecznie [10]. Z czego to wynika?

Należy pamiętać, że odejście od nałogu to proces. To zmiana stylu życia. Kluczowe jest tu zrozumienie samego mechanizmu uzależnienia od nikotyny i roli powolnego wygaszania recepto-

rów nikotynowych obecnych w mózgu każdego palacza. Zamiast jednak wdawać się w skomplikowane analizy ludzkiego ciała, warto zwrócić do światowych i lokalnych wytycznych dotyczących rzucenia palenia. Wszystkie one wskazują NTZ jako terapię pierwszego wyboru, dla pacjentów uzależnionych od papierosów.

Rzuć palenie. Odzyskaj czas na cenne momenty w życiu NTZ to nic innego jak terapeutyczna nikotyna podawana w kontrolowanych, stopniowo zmniejszanych dawkach. Cały proces powinien trwać 8-12 tygodni. Lek dostępny jest w Polsce bez recepty i podwaja szanse na rzucenie palenia na dobre [11].

Materiał powstał w ramach programu „Rzuć palenie z farmaceutą”. Szukaj aptek oznaczonych akcją i poproś farmaceutę o wsparcie w walce z nałogiem.

Numer materiału: PL-NIC-2025-176858

Źródła:

[1] Narodowy Test Zdrowia Polaków 2024. Dostęp: 26.05.2025: <https://ocdn.eu/medonet/medonet/Raport%20Narodowy%20Test%20Zdrowia%20Polak%C3%B3w%202024.pdf>

[2] Pirie et al., Lancet 2012.

[3] Estymacja w oparciu o obliczeniowy model statystyczny. Źródło: Jackson, S.E., Jarvis, M.J. and West, R. (2025), The price of a cigarette: 20 minutes of life?. Addiction.

[4] Wg danych w artykule na rok 2019 <https://www.mp.pl/pacjent/pulmonologia/aktualnosci/320660,wzrasta-odsetek-polakow-palacych-papierosy>

[5] Międzynarodowa Klasyfikacja Chorób i Problemów Zdrowotnych ICD-10.

[6] Centers for Disease Control and Prevention. Morbidity and Mortality Weekly Report (MMWR). MMWR Surveillance Summary 2008;57(SS08);1-33.

[7] West R, Papadakis S. National Centre for Smoking Cessation and Training. Stop smoking services: increased chances of quitting. 2019.

[8] Raport „Rola farmaceutów w walce z chorobami cywilizacyjnymi”, opracowany przez IQVIA na zlecenie firmy Kenvue, Warszawa 2024.

[9] Kalkulacja własna przy założeniu kupowania 1 paczki papierosów dziennie o wartości 15 zł.

[10] Narodowy Test Zdrowia Polaków 2024. Dostęp: 26.05.2025: <https://ocdn.eu/medonet/medonet/Raport%20Narodowy%20Test%20Zdrowia%20Polak%C3%B3w%202024.pdf>

[11] Dwa razy większa szansa na rzucenie palenia z Nikotynową Terapią Zastępczą vs placebo: A.h Maseeh, G. A Review of Smoking Cessation Interventions” MedGenMed. 2005; 7(2):24.

Źródło informacji: Kenvue

Więcej czasu na to, co najważniejsze!

Zmień każdego papierosa, którego nie wypalisz na **20 minut* życia**.

Rzuć palenie z farmaceutą!



*20 minut życia = dłuższa oczekiwana długość życia niż u osób palących. Oszacowanie oparte na obliczeniowym modelu statystycznym. Źródło: Jackson, S.E., Jarvis, M.J. and West, R. (2025), The price of a cigarette: 20 minutes of life? Addiction. PL-NIC-2025-176853

STAROSTA GRYFICKI

UAiB.6740.207.2025.KC

OBWIESZCZENIE

z dnia 21 maja 2025 r.

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (tj. Dz.U. z 2024 r. poz. 311) zawiadamiam, że na wniosek Burmistrza Trzebiatowa z dnia 14 maja 2025 r. zostało wszczęte postępowanie w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na:

„ROZBUDOWIE DRÓG GMINNYCH W CIĄGU UL. STRUMYKOWEJ I MOSTOWEJ W TRZEBIATOWIE”

Przedmiotowa inwestycja drogowa obejmuje następujące nieruchomości: działka o numerze geodezyjnym 171/2 (istniejąca działka drogowa, w całości przeznaczona pod pas drogowy), działka o numerze geodezyjnym 162 (istniejąca działka drogowa, w całości przeznaczona pod pas drogowy), działka o numerze geodezyjnym 174 (istniejąca działka drogowa, w całości przeznaczona pod pas drogowy), działka o numerze geodezyjnym 163 (w całości przeznaczona pod pas drogowy), działka o numerze geodezyjnym 160/7 (w całości przeznaczona pod pas drogowy), działka o numerze geodezyjnym 173/2 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 173, w całości przeznaczona pod pas drogowy) i działka o numerze geodezyjnym 169/2 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 169, w całości przeznaczona pod pas drogowy), w obrębie geodezyjnym Trzebiatów – 2.

Przedmiotowa inwestycja obejmuje również nieruchomości o numerach geodezyjnych: 174, 163 i 160/7 w obrębie geodezyjnym Trzebiatów – 2, przewidziane do czasowego korzystania lub czasowego ograniczenia z jej korzystania w celu wykonania robót budowlanych związanych z przedmiotową inwestycją drogową.

Jednocześnie, zgodnie z art. 10 Kodeksu postępowania administracyjnego zawiadamiamy, że z zebranymi materiałami można zapoznać się w Wydziale Urbanistyki Architektury i Budownictwa Starostwa Powiatowego w Gryficach, Pl. Zwycięstwa 37, pokój 405 (tel. 91 38-46-450), od poniedziałku do piątku w godzinach od 8 ⁰⁰ do 15 ⁰⁰ w terminie czternastu dni od dnia publikacji niniejszego obwieszczenia, wnieść pisemnie ewentualne swoje uwagi i zastrzeżenia w tej sprawie.

STAROSTA GRYFICKI

UAiB.6740.227.2025.KC

OBWIESZCZENIE

z dnia 3 czerwca 2025 r.

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (tj. Dz.U. z 2024 r. poz. 311) zawiadamiam, że na wniosek Pana Roberta Mituty – pełnomocnika Burmistrza Gryfic, z dnia 22 maja 2025 r. zostało wszczęte postępowanie w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na:

„BUDOWIE DROGI GMINNEJ DOJAZDOWEJ DO SZPITALNEGO ODDZIAŁU RATUNKOWEGO W GRYFICACH”

Przedmiotowa inwestycja drogowa obejmuje następujące nieruchomości: działka o numerze geodezyjnym 370/4 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 370, w całości przeznaczona pod pas drogowy), 371/13 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 371/3, w całości przeznaczona pod pas drogowy) i działka o numerze geodezyjnym 389/4 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 389, w całości przeznaczona pod pas drogowy), w obrębie geodezyjnym Rzęskowo gm. Gryfice oraz działka o numerze geodezyjnym 48/1 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 48, w całości przeznaczona pod pas drogowy) i numerze geodezyjnym 285/14 (powstała z podziału działki o numerze geodezyjnym 285/10, w całości przeznaczona pod pas drogowy), w obrębie geodezyjnym Gryfice – 1.

Przedmiotowa inwestycja obejmuje również nieruchomość o numerze geodezyjnym 15/7 w obrębie geodezyjnym Gryfice - 1, przewidzianą

do czasowego korzystania lub czasowego ograniczenia z jej korzystania w celu wykonania robót budowlanych związanych z przedmiotową inwestycją drogową.

Jednocześnie, zgodnie z art. 10 Kodeksu postępowania administracyjnego zawiadamiamy, że z zebranymi materiałami można zapoznać się w Wydziale Urbanistyki Architektury i Budownictwa Starostwa Powiatowego w Gryficach, Pl. Zwycięstwa 37, pokój 405 (tel. 91 38-46-450), od poniedziałku do piątku w godzinach od 8⁰⁰ do 15⁰⁰ w terminie czternastu dni od dnia publikacji niniejszego obwieszczenia, wnieść pisemnie ewentualne swoje uwagi i zastrzeżenia w tej sprawie.

Rewal: Dzień Dziecka z Wąskotorówką



W przeddzień Międzynarodowego Dnia Dziecka, tj. w sobotę, 31 maja 2025 r. Nadmorska Kolej Wąskotorowa zaprosiła wszystkie dzieci, ich rodziców i opiekunów na piknik na dworcu wąskotorowym w Rewalu.

Nadmorska Kolej Wąskotorowa -organizator pikniku, oprócz darmowych przejazdów zaproponowała maluchom wiele atrakcji. Radio Eska gry i zabawy w ramach swojego autorskiego projektu Patrol Eska Summer City. Wesoły Konduktor Tomek w swoim magicznym show, pełnym gagów z elementami iluzji zabawiał nie tylko dzieci ale i dorosłych. Na dworcowej scenie zaprezentowały się dzieci z lokalnego zespołu Dreaming Kids, a po ich występie każdy mógł spróbować swoich sił w rodzinnych karaoke.

W programie sobotniego pikniku znalazły się również 2 wyjątkowe atrakcje: warsztaty słodkości, podczas których maluchy mogły na żywo zobaczyć, jak wytwarza się słodycze w manufakturze oraz zwierzyńiec, a w nim alpaki, koza i kucyk. Zwierzątka można pogłaskać i pokarmić marchewką. Na kolejowym pikniku nie zabrakło również kiełbasek i przysmaków z grilla, waty cukrowej oraz wypieków i potraw, własnoręcznie przygotowanych przez panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Pustkowie.

Na dworcowy piknik w Rewalu będzie można było dojechać, a potem powrócić pociągami Nadmorskiej Kolei Wąskotorowej.

Uwaga: W sobotę, 31.05.2025 r. wprowadzamy nowy rozkład jazdy, w którym pojawi się dodatkowy kurs. Ostatni pociąg z Trzęsacza do Pogorzeliцы odjedzie o godz. 17:00, a pociąg powrotny do Gryfic odjedzie z Pogorzeliцы o godz. 17:45. Więcej informacji na www.kolej.rewal.pl

Maciej Łozdowski



ROZKŁAD JAZDY POCIAGÓW Nadmorskiej Kolei Wąskotorowej

Rozkład obowiązujący od 31 maja do 28 września 2025 r.

Trzęsacz	Rewal	Śliwin	Niechorze Łanienka	Niechorze Łanienka	Pogorzeliца Kania	Pogorzeliца Kania
10:00	10:06	10:10	10:21	10:26	10:30	10:34
11:30	11:36	11:40	11:51	11:56	12:00	12:04
13:00	13:06	13:10	13:21	13:26	13:30	13:34
15:10	15:16	15:20	15:31	15:36	15:40	15:44
17:00	17:06	17:10	17:21	17:26	17:30	17:34

Pogorzeliца Kania	Pogorzeliца Kania	Niechorze Łanienka	Niechorze Łanienka	Śliwin	Rewal	Trzęsacz
10:45	10:50	10:56	10:59	11:10	11:16	11:19
12:15	12:20	12:25	12:28	12:39	12:45	12:48
14:10	14:15	14:21	14:24	14:35	14:41	14:44
15:55	16:00	16:05	16:08	16:19	16:24	16:27
17:45	17:50	17:55	17:58	18:09	18:14	18:20

Gryfic	Papowo	Rybakarty Niedźwiedzka	Modlinowo	Papowo	Kamiec	Drzwin	Trzęsacz	Rewal	Śliwin	Niechorze Łanienka	Niechorze Łanienka	Pogorzeliца Kania	Pogorzeliца Kania
8:40	8:52	9:04	9:13	9:23	9:29	9:39	9:49	10:00	10:06	10:10	10:21	10:26	10:30
10:34	10:44	10:54	11:04	11:14	11:24	11:34	11:44	11:54	12:04	12:14	12:24	12:34	12:44

Pogorzeliца Kania	Pogorzeliца Kania	Niechorze Łanienka	Niechorze Łanienka	Śliwin	Rewal	Trzęsacz	Drzwin	Kamiec	Papowo	Modlinowo	Niedźwiedzka	Rybakarty	Papowo	Gryfic
17:45	17:50	17:55	17:58	18:09	18:14	18:20	18:29	18:39	18:49	18:55	19:06	19:16	19:29	19:40

Więcej informacji na: www.kolej.rewal.pl tel/fax. 91 38 42 235 e-mail: kolej@rewal.pl

Wystawa twórczości dziecięcej w Muzeum i Galerii „BRAMA” w Gryficach



W czwartek 29 maja w Muzeum i Galerii Brama odbył się wernisaż twórczości dziecięcej „Brama Sztuk i Kreatywne Wioski” tworzonej pod kierunkiem Agnieszki Ostrowskiej.

Wystawa to spotkanie z dziecięcą pasją, tworzenia i fascynacji otaczającą nas rzeczywistością. To kreatywna wizja i projekcja młodych umysłów. Warto przyjść do Galerii Brama aby w swój własny, indywidualny sposób przeżyć ten obraz afirmacji młodych umysłów i artystycznych talentów.

O inicjatywie Bramy Sztuk i Kreatywnych Wiosek rozmawiamy z Agnieszka Ostrowską:

Dzisiejsza wystawa twórczości dziecięcej to przegląd osiągnięć z dwóch projektów - Bramy Sztuk i Kreatywnych Wiosek.

Kreatywne Wioski to projekt który od lat realizuję wraz z Gryfickim Domem Kultury w świetlicach wiejskich Świeszewo, Borzyszewo, Baszewice, Rzęskowo i Rzęsin. Projekty inspirowane są pracami lokalnych twórców a także pracami które powstały w trakcie plenerów w ramach Artystycznych Spotkań Przyjaciół. W tym roku inspirowałam się także patchworkiem pani Łucji Dybińskiej, dzieci malowały też prace inspirowane Claudem Monetem, także fotografią, mamy też kalkografie – była to inspiracja pracami jednego z artystów pochodzenia niemieckiego Jürgena Progatzky który regularnie przyjeżdża na plenery malarskie.

Bardzo się cieszę, że na wystawę dotarli też dzieci z wiosek – pojawiło się kilkoro przedstawicieli i to jest super.

Brama Sztuk to także projekt realizowany od wielu lat – formuła została przeze mnie wymyślona po to żeby dzieci nie tylko mogły uczyć się rysować ale też uczestniczyć w życiu kulturalnym miasta.

W ramach tego projektu – zazwyczaj w otwarciach nowych wystaw dzieciaki uczestniczą w wernisażach, robią wywiady z artystami, poznają ich bliżej, a ja szukam wraz a dziećmi inspiracji w tym co widzą wokół siebie i wtedy dopiero wychodzą do jakichś dzieł.

I tutaj właśnie mamy prace dzieci które były inspirowane na bieżąco tymi wystawami. Dzięki temu można sięgać po różne techniki ale też po prostu rozmawiać z artystą, poznawać pojęcia z historii sztuki a my się przy tym świetnie bawimy i one na-

prawdę czytają się tutaj jak u siebie.

Także już kilkuletnią tradycją jest to, że na wernisażu zawsze wypuszczamy sobie z Bramy Sztuk marzenia. I to są takie marzenia artystyczne, zapisujemy je przezroczystych pasczkach, doczepiamy do balonów z helem i z tej „Bramy” je wypuszczamy do nieba..

Ktoś tam marzył żeby być artystą w Paryżu – i... Antek był już w Paryżu i artystycznie się rozwija – jak widać wszystko przed nami.

Przeglądajcie się państwo tym obrazom bo są to na pewno zalążki twórczości wielkich artystów.

Wystawa trwa cały miesiąc – do końca czerwca.



Algorytmy nie wystarczą.

Dlaczego coraz częściej wybieramy prawdziwe emocje zamiast „idealnych dopasowań”?



Przez lata wierzyliśmy, że wystarczy dobra aplikacja, precyzyjny algorytm i kilka kliknięć, by znaleźć drugą połówkę. Wystarczyło dobrze się opisać, wrzucić odpowiednie zdjęcie i cierpliwie czekać na „match”. Ale coś się zmieniło. W cyfrowym świecie, gdzie wszystko da się dopasować – od playlisty po dietę – coraz więcej osób czuje... przesyty. I samotność.

Miłość nie działa jak Excel

Randkowe algorytmy obiecywały, że znajdą nam kogoś „w sam raz”. Tyle że „w sam raz” nie zawsze oznacza „na zawsze” – albo chociaż „na dziś”. Zgodność zainteresowań to jedno, ale prawdziwa relacja potrzebuje czegoś więcej: spojrzenia, tonu głosu, chwilowego zawahania. Czegoś, czego nie da się opisać w formularzu rejestracyjnym.

Zamiast pasować – chcemy poczuć

To właśnie dlatego na znaczeniu zyskują aplikacje, które wychodzą „poza ekran” i próbują odtworzyć to, co najcenniejsze: autentyczne spotkanie. Polski startup *meet2more* pokazuje, że cyfrowe randkowanie nie musi oznaczać bezosobowego scrollowania. Kluczową rolę odgrywa tu funkcja „mijania się”, która rejestruje, kiedy dwoje użytkowników znajdowało się blisko siebie w rzeczywistości – np. mijali się w sklepie, na przystanku czy w parku.

Brzmi jak magia? Raczej technologia z ludzką twarzą.

- Technologia, która nie przeszkadza emocjom - mówi o niej Hubert Baran, właściciel meet2more. - W czasach, gdy wszystko przyspiesza, to właśnie spowolnienie relacji staje się luksusem. Funkcja „mijania się” nie podsuwa setek dopasowań dziennie – daje sygnał: hej, może warto wrócić myślami do tej osoby z kawiarni, której nie zdążyłeś/-aś zagadać? To narzędzie nie do znajdowania

ludzi, ale do zauważania ich na nowo.

Nie chcemy już być „dobrani”. Chcemy się po prostu spotkać

Na świecie, który nieustannie nas ocenia i podpowiada, co powinniśmy czuć, coraz więcej osób wraca do podstaw. Do autentyczności, niedoskonałości, prawdziwej obecności. Nowe aplikacje randkowe nie obiecują, że ktoś będzie do ciebie pasować jak puzzle. Dają szansę, by kogoś spotkać. I to jest – paradoksalnie – rewolucja.

Nie klik, a moment

Może więc przyszłość randkowania wcale nie leży w dokładniejszym kodzie, ale w powrocie do codziennych spotkań. Tych, które wcześniej uznalibyśmy za przypadkowe – a dziś dzięki technologii możemy im nadać znaczenie.

.....
meet2more - polska aplikacja randkowa, która pomaga odnaleźć autentyczne relacje wśród osób, które mijasz na co dzień.

KOLEJNY RAZ SPOTKAMY SIĘ NA PLACU.

ŚWIATOWY DZIEŃ DZIERGANIA W MIEJSCACH PUBLICZNYCH

GRUPA SZYJĄCA PATCHWORK
GRYFICKI DOM KULTURY
ZAPRASZAJĄ

TAK BYŁO ROK TEMU:

**BIERZ DRUTY, SZYDEŁKO
I PODZIERGAJ NA PLACU**

7.06.2025 OD 10:00-13:00

W RAZIE NIEPOGODY - HOL GRYFICKIEGO DOMU KULTURY

Gryficki Dom Kultury Gryfice

KARNICE: MUZYCZNE PODZIĘKOWANIE DLA MAM



Piątkowy koncert organizowany z okazji Dnia Matki zgromadził w Gminnym Klubie Kultury liczne grono mieszkańców naszej gminy. Przy dźwiękach znanych i lubianych piosenek, wzruszających wierszach i pysznym cieście miło spędzono wieczór.

Z okazji Dnia Matki 23 maja br. w Gminnym Klubie Kultury w Karnicach odbył się wyjątkowy koncert pod hasłem „Gramy dla Mamy”. Wydarzenie było pięknym wyrazem wdzięczności i uznania dla wszystkich Mam – za ich bezgraniczną miłość, troskę oraz trud włożony w wychowanie dzieci. Na scenie zaprezentowali się lokalni artyści: Danuta Piechowska, zespół Czerwona Róża, zespół Sami Swoi, Kaja Klocek, Maria Gandlik-Motyłska, Jolanta Kamińska, Tomasz Kamiński oraz zespół Połączeni Muzyką. W programie nie zabrakło również wzruszających życzeń i pięknych wierszy, które z recytowały: Oliwia Brodka, Małgorzata Skowrya i Anna Łuczejko. Każdy występ nagradzany był gromkimi brawami. Wieczór upłynął w serdecznej atmosferze, przy aromatycznej kawie i domowym cieście, pozostawiając niezapomniane wspomnienia w sercach uczestników

karnickie.info.



— 31 MAJA —

ŚWIATOWY DZIEŃ
BEZ TYTONIU



E-PAPIEROSY TO **MANIPULACJA!**



**Nawet jeśli smakują jak owoce czy mięta
- są szkodliwe, bo zawierają:**



związki
rakotwórcze



metale
ciężkie



substancje
drażniące płuca



SPRAWDŹ, CZY JESTEŚ ODPORNY NA MANIPULACJĘ

Zeskanuj, **rozwiąż quiz**,
a dowiesz się więcej.

